**Fiche des apprentissages**

FRA-2101

N.B. Les énoncés en caractères gras peuvent faire l’objet d’une évaluation.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Actions | Avec aisance | Avec un peu d’aisance | Avec difficulté |
| **Grammaire du texte** | | | |
| Je lis et j’écris des textes informatifs et argumentatifs. |  |  |  |
| **Je reconnais l’objectivité et la subjectivité dans les textes et j’adopte ce type de point de vue à l’écrit.** |  |  |  |
| **Je reconnais les arguments et les opinions d’un texte. J’émets, à l’écrit, des arguments et des opinions.** |  |  |  |
| **Je distingue le fait et l’opinion.** |  |  |  |
| **Je réalise le plan des textes que je rédige (introduction, développement, conclusion ; idées principales et idées secondaires).** |  |  |  |
| **À l’écrit, j’organise mes idées (ordre logique ou chronologique, regroupement en paragraphes, classement selon les aspects).** |  |  |  |
| **J’utilise les marqueurs de relation pour lier mes idées entre elles.** |  |  |  |
| **J’emploie les mots ou les groupes de mots substituts (pronoms, synonymes, déterminants de reprise).** |  |  |  |
| **Je rédige des textes qui ne présentent pas de contradiction.** |  |  |  |
| Je rédige des textes dont le point de vue est constant. |  |  |  |
| **Grammaire de la phrase** | | | |
| Je reconnais et j’emploie le complément de phrase (subordonnée). |  |  |  |
| **J’emploie des phrases complexes : propositions juxtaposées et subordonnées relatives (avec qui/quoi/dont/où)** |  |  |  |
| Je reconnais et j’utilise la subordonnée conjonctive. |  |  |  |
| **J’emploie la proposition incise.** |  |  |  |
| **Je reconnais les phrases négatives et en construis de manière adéquate.** |  |  |  |
| **J’emploie la phrase active/passive dans mes textes.** |  |  |  |
| **Je reconnais la phrase impersonnelle (liée à un point de vue objectif) et je l’emploie dans mes rédactions.** |  |  |  |
| Je reconnais les constructions du GN. |  |  |  |
| **Je reconnais le GV et ses expansions (GN, GPrép, GAdv, GInf, pronom, subordonnée complétive).** |  |  |  |
| **Je reconnais le GAdv et le GInf.** |  |  |  |
| **Je reconnais et j’emploie le GAdj. Je comprends le sens de l’adjectif et je le distingue de l’adverbe.** |  |  |  |
| Je reconnais ces fonctions: **complément direct (GN, Pronom, GInf, subordonnée complétive); complément du nom (GAdj, GPrép, subordonnée relative, GN); modificateur du verbe, de l’adjectif et de l’adverbe;** complément indirect; complément de la phrase. |  |  |  |
| **À l’écrit, je remplace le GN par des pronoms appropriés.** |  |  |  |
| J’accorde le verbe avec le groupe sujet **lorsque le sujet est inversé**, **lorsque le sujet est un groupe infinitif** et lorsque le sujet est construit par coordination de groupes ayant des personnes grammaticales différentes. |  |  |  |
| J’accorde le participe passé avec avoir (règle générale). |  |  |  |
| **Je conjugue les verbes réguliers et irréguliers (*aller, faire, dire, pouvoir, prendre, savoir, venir, voir et vouloir*) au présent du subjonctif, aux temps composés de l’indicatif et au conditionnel passé.** |  |  |  |
| Je conjugue les verbes en *cer, ger, eler, eter, yer* ainsi que ceux comportant un *e* muet ou un *é* à l’avant-dernière syllabe de l’infinitif (*mener, céder, créer, sécher*). |  |  |  |
| J’utilise le bon auxiliaire dans les temps composés (*être* ou *avoir*). |  |  |  |
| **Je reconnais le sens des déterminants interrogatifs, exclamatifs et quantitatifs.** |  |  |  |
| Je reconnais les pronoms indéfinis, relatifs (simples) et interrogatifs. |  |  |  |
| Je reconnais les conjonctions de subordination. |  |  |  |
| **Je reconnais le référent d’un pronom et je l’accorde lorsque je l’utilise à l’écrit (selon les pronoms appris).** |  |  |  |
| **Je reconnais le rôle de la virgule : pour juxtaposer ou coordonner des propositions; pour isoler des éléments (un complément de phrase, une apostrophe); pour encadrer une apposition ou une incise.** |  |  |  |
| **J’utilise les deux-points : pour introduire une énumération, des paroles rapportées ou une citation.** |  |  |  |
| Je reconnais et j’utilise les deux-points pour introduire une explication ou une conséquence. |  |  |  |
| Je reconnais le point-virgule pour juxtaposer des propositions. |  |  |  |
| Je reconnais les points de suspension. |  |  |  |
| **À l’écrit, je n’utilise pas les anglicismes syntaxiques : à date, temps supplémentaire, passé dû.** |  |  |  |
| **Lexique** | | | |
| À la lecture, je reconnais les préfixes et les suffixes courants. |  |  |  |
| Je reconnais les emprunts. |  |  |  |
| Je reconnais la valeur expressive(connotative) ou neutre (dénotative) des mots. |  |  |  |
| Je reconnais la polysémie d’un mot (selon la situation). |  |  |  |
| **Je reconnais le sens des paronymes** et les utilise adéquatement. |  |  |  |
| **J’évite les anglicismes lexicaux et sémantiques courants.** |  |  |  |
| **Je reconnais et j’exploite les relations les champs lexicaux.** |  |  |  |
| **J’écris les mots usuels adéquatement, dont les adverbes en *ment.*** |  |  |  |
| J’emploie le trait d’union (mots composés, verbe et pronom sujet inversé dans l’interrogation, verbe impératif et pronom complément, pronom personnel et *même*, *t* euphonique, après le verbe se terminant par *d*, avant ou après *ci* et *là*). |  |  |  |
| J’emploie l’apostrophe marquant l’élision. |  |  |  |
| Je reconnais et j’utilise certaines figures de style courantes (énumération, répétition, comparaison, métaphore, périphrase, euphémisme, personnification, etc.) |  |  |  |
| **Langue orale** | | | |
| J’écoute et je produis oralement des textes informatifs, expressifs et argumentatifs. |  |  |  |
| **J’adapte le niveau de langue au contexte et à l’interlocuteur.** |  |  |  |
| **Je produis un message pertinent. J’organise mes idées et je m’assure qu’elles soient claires.** |  |  |  |
| **J’évite les marques de l’oralité : redondance, hésitation, répétition, mots de remplissage.** |  |  |  |
| **Lorsque je m’exprime oralement, j’utilise les marques du genre et du nombre.** |  |  |  |
| **J’utilise les pronoms relatifs de manière adéquate (*que/dont*).** |  |  |  |
| **Je construis adéquatement des interrogations directe et indirecte.** |  |  |  |
| **Je construis adéquatement des phrases négatives.** |  |  |  |
| **J’utilise adéquatement les auxiliaires *être* et *avoir*.** |  |  |  |
| **Je conjugue adéquatement les verbes.** |  |  |  |
| **J’évite d’omettre ou d’ajouter des sons inappropriés.** |  |  |  |
| **J’évite les impropriétés (quand qu’il… à cause que… 5$ chaque…)** |  |  |  |
| **J’emploie un vocabulaire juste et approprié.** |  |  |  |