

PAS À PAS

Débuter avec Antidote



PAS À PAS

NOVEMBRE 2021
CSSDM



PAGES 1 À 5
RÉGLAGES D'ANTIDOTE



PAGES 6 À 13
UTILISATION D'ANTIDOTE

06

PHRASES LONGUES

07

PHRASES NON VERBALES

08

SYNTAXE ET PONCTUATION

09

RUPTURE SYNTAXIQUE

10

ERREUR À CORRIGER

11

ERREUR POTENTIELLE

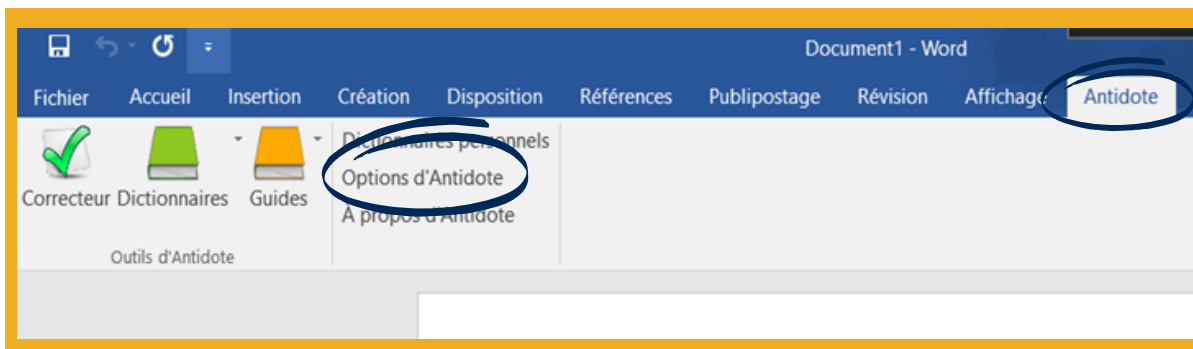
12

TYPOGRAPHIE

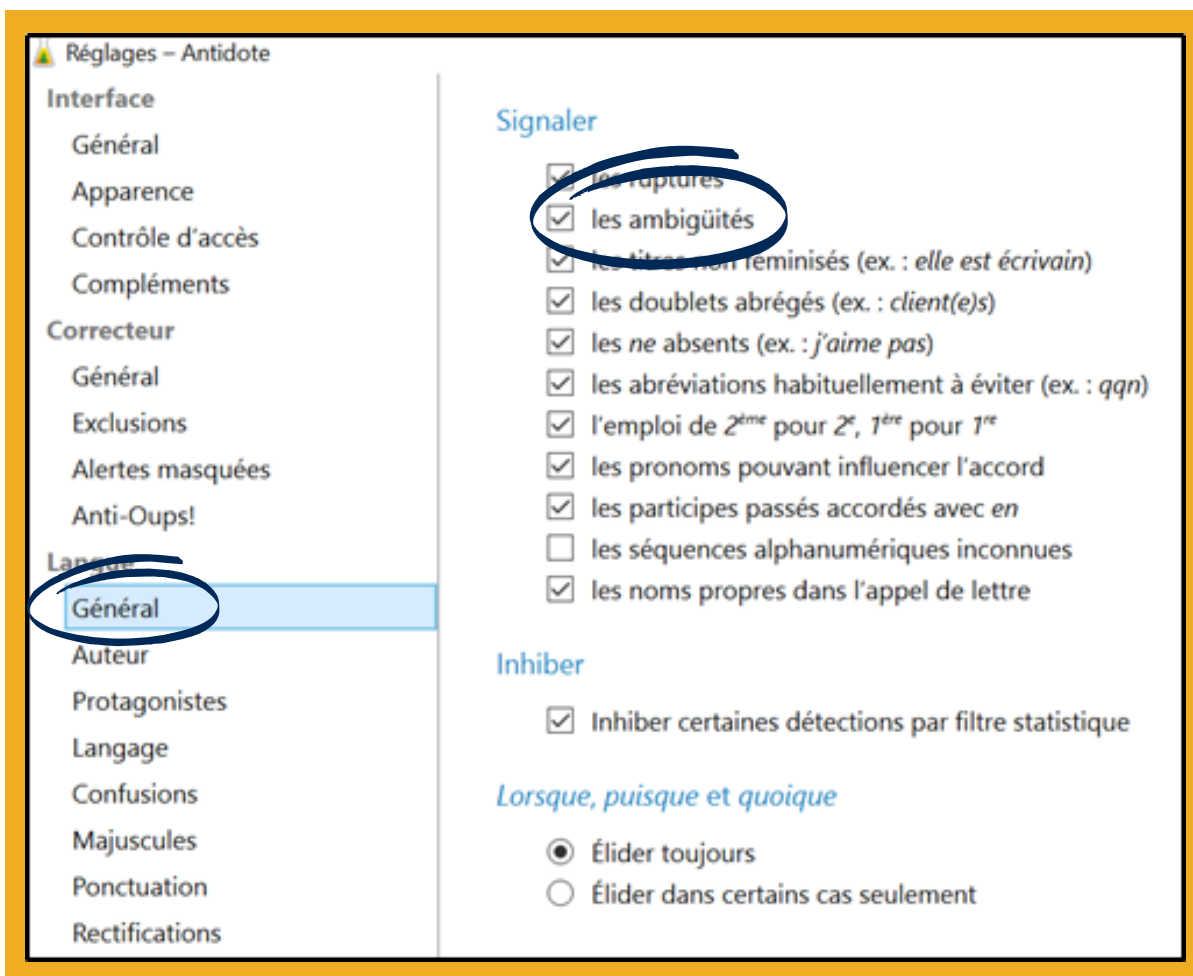
13

POUR ALLER PLUS LOIN...

RÉGLAGES D'ANTIDOTE



Plusieurs réglages conviennent par défaut, mais les éléments suivants doivent être ajustés à **chaque utilisation** d'Antidote:



RÉGLAGES D'ANTIDOTE

Réglages – Antidote

Interface

- Général
- Apparence
- Contrôle d'accès
- Compléments

Correcteur

- Général
- Exclusions
- Alertes masquées
- Anti-Oups!

Langue

- Auteur**
- Protagonistes
- Langage
- Confusions
- Majuscules
- Ponctuation
- Rectifications

Langue maternelle : autre langue

Habilité en français écrit :

Région linguistique : Québec/Canada

Mots ou sens régionaux

des Antilles : | | |

de Belgique : | | |

de France : | | |

du Québec : | | |

de Suisse : | | |

d'autres régions : | | |

Pour les auteurs de **genre féminin** seulement

Réglages – Antidote

Interface

- Général
- Apparence
- Contrôle d'accès
- Compléments

Correcteur

- Général
- Exclusions
- Alertes masquées
- Anti-Oups!

Langue

- Général
- Protagonistes**
- Langage
- Confusions
- Majuscules
- Ponctuation
- Rectifications

Pronoms personnels

Je : féminin

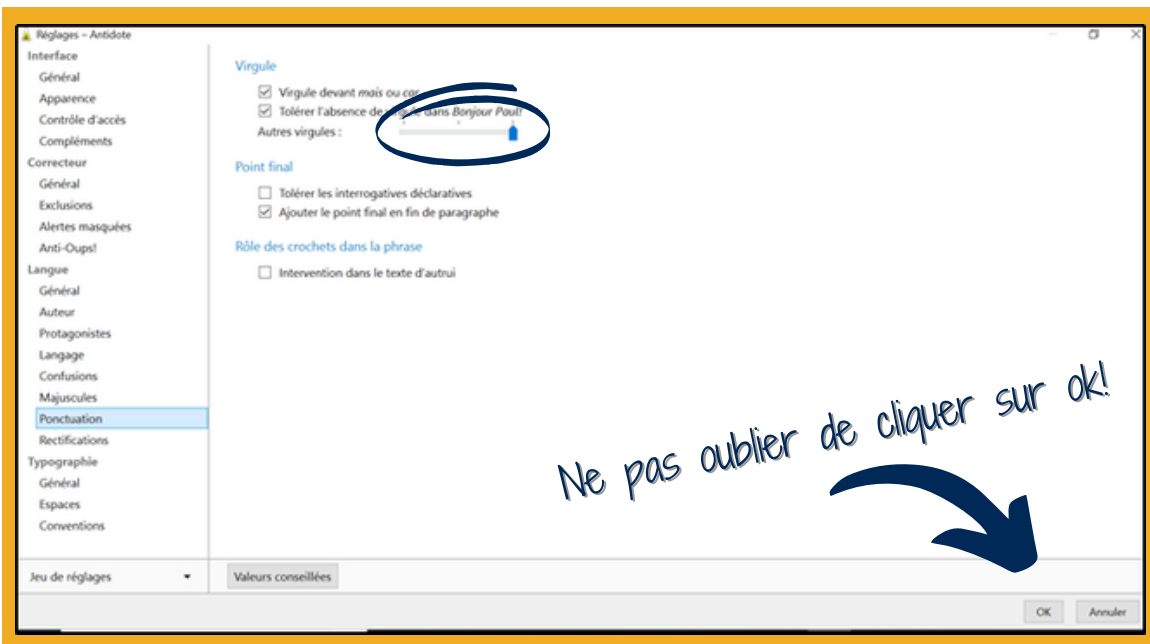
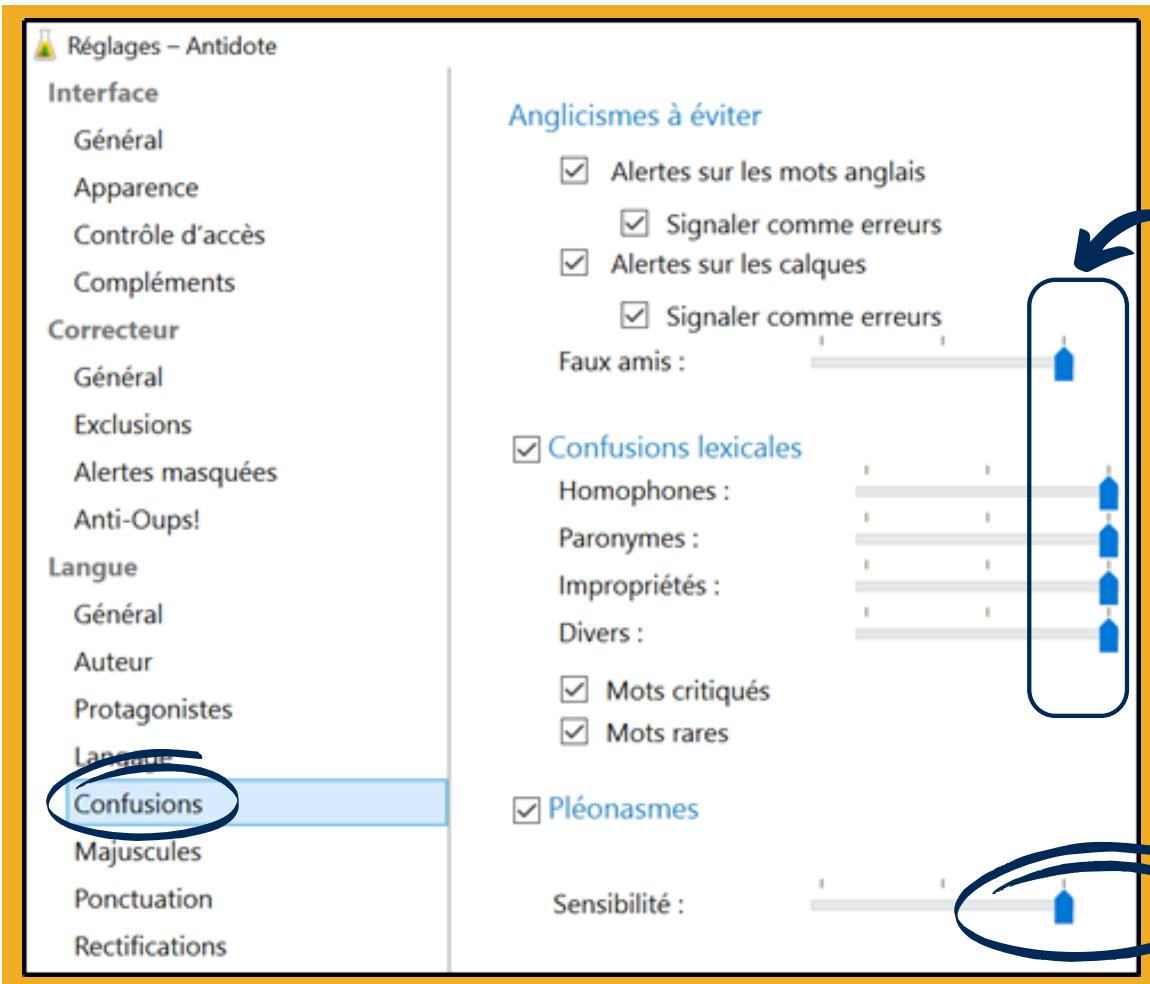
Tu : selon le cas

Nous : selon le cas

Vous : selon le cas

Ce réglage est habituellement utilisé pour les textes **argumentatifs** et **justificatifs**.

RÉGLAGES D'ANTIDOTE





UTILISATION D'ANTIDOTE

1 Éliminer les PHRASES LONGUES

Correction

- Langue 1
- Typographie
- Style 44**
- Répétitions 7
- Tournures 1
- Vocabulaire 9
- Lisibilité 15**
- Inclusivité 12

La visite guidée de La Havane figure indubitablement parmi les incontournables. Incommensurablement charmante, la mythique capitale cubaine s'est vue inscrite à la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO en 1982, tant pour sa vieille ville, riche en monuments baroques et néoclassiques, que pour son système de fortifications, dont l'emplacement stratégique sut protéger l'île des flibustiers qui écumaient les côtes et pillaient les possessions espagnoles aux siècles derniers.

Indices de lisibilité

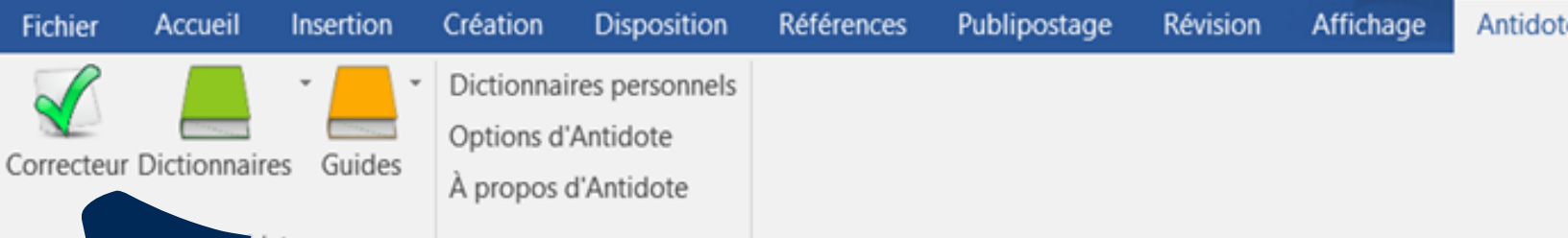
- Antidote 33,0
- Flesch 42,8
- Flesch-Kincaid 13,6
- Gunning fog 16,5
- Coleman-Liau 12,5
- Phrases longues (9)
 - Incommensurablement char... 60**
 - Dès notre descente d'autobus... 60
 - De nombreuses photos trône... 39
 - Pendant le trajet d'autobus d... 37
 - Outre son sable lilial et ses ea... 36
 - et 4 autres...

Cliquer sur chacune des phrases longues pour mieux les cibler.

Style > Lisibilité : Les phrases de 25 mots et plus seront en jaune. Idéalement, conserver un maximum de trois verbes conjugués par phrase et sans dépasser **25 mots**.

Dans le doute : **Inspection > Catégories > Verbes**

Les verbes conjugués et non conjugués seront surlignés en jaune.



UTILISATION D'ANTIDOTE

2

Éliminer les **PHRASES NON VERBALES** incorrectes

Correction

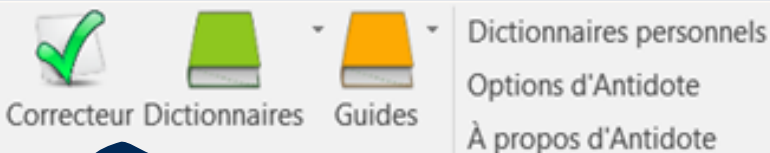
- Langue 1
- Typographie
- Style 54
- Répétitions 7
- Tournures 1**
- Vocabulaire 9
- Lisibilité 25
- Inclusivité 12

Nous arrivons à destination environ vers dix heures.
La Havane, que nous visitons pour la première fois, vivante et ensoleillée. Dès notre descente d'autobus, nous sommes accueillis par un petit attroupement d'artistes talentueux exhibant leurs œuvres, de femmes vêtues d'habits d'époque nous offrant de les photographier en échange d'un peso, de vendeurs de cigares ou d'artisanat local, ainsi que d'une joyeuse flopée d'enfants curieux, qui incarnent parfaitement la réputation chaleureuse des Cubains.

Passives (1)
 Impersonnelles (2)
 Négatives (2)
 Participiales (3)
 Phrases non verbales (1)
 La Havane, que nous visitons po... 12

Cliquer sur chacune des phrases non verbales pour mieux les cibler.

Style > Tournures: Les phrases non verbales seront surlignés en gris.



UTILISATION D'ANTIDOTE

3

Vérifier la SYNTAXE et la PONCTUATION

Langue 35
Typographie 25
Style 71

Revision
Statistiques
Inspection
Accords
Genres
Rectifications
Catégories
Groupes
Fonctions
Conjugaison

Fonctions

- Sujets 36
- Sujets réels 1
- Compl. d'objet 43
- Compl. adverbiaux 71
- Pronoms sans fonction 1
- Attributs 7
- Épithètes 48
- Compl. du nom 72
- Compl. de l'adjectif 5

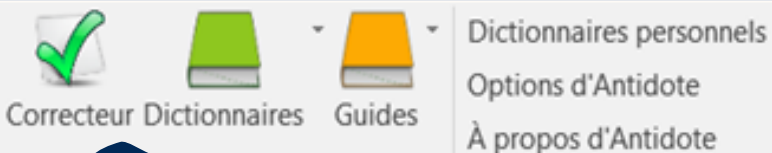
Inquiets des conséquences de cette cartellisation, certains consommateurs des pays développés ont choisi de s'approvisionner auprès de réseaux indépendants, qu'on a assurés équitables. À tel point que le café est aujourd'hui le produit certifié équitable le plus vendu sur le marché. En 2002, 63 groupes de producteurs dans 20 pays de toutes les régions cultivent du café équitable. Ces groupes se trouvent en Bolivie, au Brésil, au Cameroun, en Colombie, au Costa Rica, en République démocratique du Congo, en Équateur, en Éthiopie, au Guatemala, en Haïti, au Honduras, en Indonésie, au Mexique, au Nicaragua, en Papouasie-Nouvelle-Guinée, au Pérou, en Tanzanie, en Thaïlande, en Ouganda, et enfin au Venezuela.

Inspection > Fonctions > Sujets Les sujets seront en jaune.

Devant le sujet non placé en tête de phrase (pas toujours devant « qui » ou certaines phrases à construction particulière : interrogative, sujet inversé), s'assurer qu'il y a un **coordonnant**, un **subordonnant** ou une **virgule**.

Dans le doute : **Inspection > Catégories > Conjonctions**

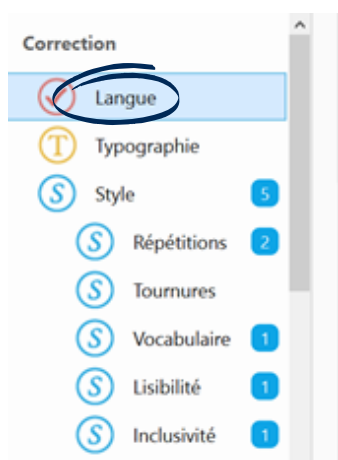
Toutes les conjonctions de coordination et de subordination seront surlignés en jaune.



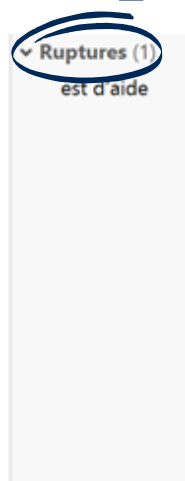
UTILISATION D'ANTIDOTE

4

L'intervalle orangé pointillé : La RUPTURE SYNTAXIQUE



Antidote est un logiciel de correction grammaticale est d'aide à la rédaction en français et en anglais qui réunit un correcteur, dix dictionnaires, dix guides linguistiques, un prisme de révision, un prisme d'inspection et plusieurs autres outils.



Ce qui arrive le plus souvent...

Les ruptures indiquent qu'Antidote n'est pas en mesure d'analyser :

- homophone
- erreurs de ponctuation
- manque de mot
- ajout de mot

Si ce n'est pas une de ces erreurs, il faut reconstruire la phrase.

Les phrases courtes sont nos amies !

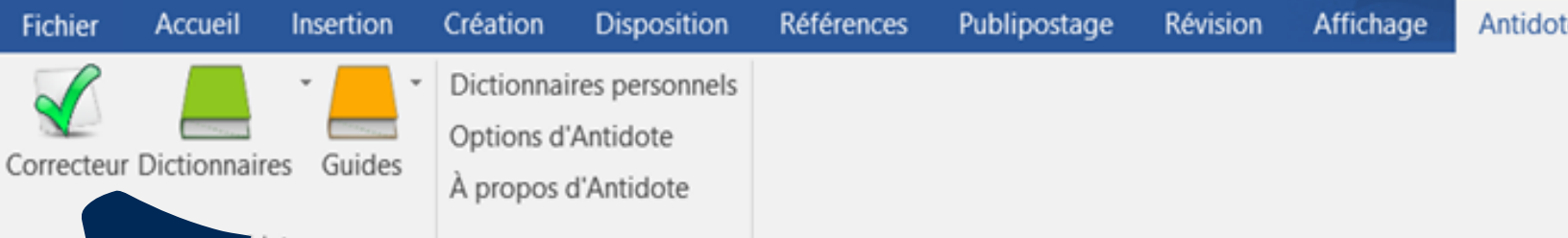
Cliquer sur **Inspection > Catégories > Verbes**

Les verbes conjugués et non conjugués seront surlignés en jaune.

ATTENTION !

Des erreurs peuvent aussi se trouver à l'extérieur du segment identifié.

Ces erreurs nuisent à la fluidité de la phrase.



UTILISATION D'ANTIDOTE

5

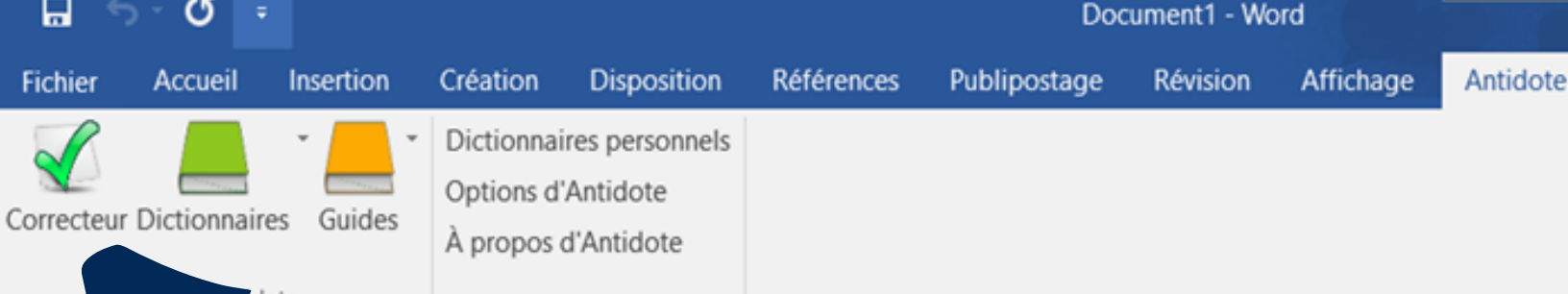
Le souligné rouge plein : L'ERREUR À CORRIGER

Le souligné rouge plein signale une **erreur majeure** qu'Antidote peut corriger. Dans l'infobulle, il affiche, en vert, la correction proposée. Bien réfléchir à la solution proposée avant de l'appliquer dans le texte. Si la proposition est refusée, le texte n'est pas modifié.

Les dictionnaires (en vert) et les guides (en orange), demeurent de précieux outils pendant la rédaction ou la correction du texte.

Correction proposée en vert.

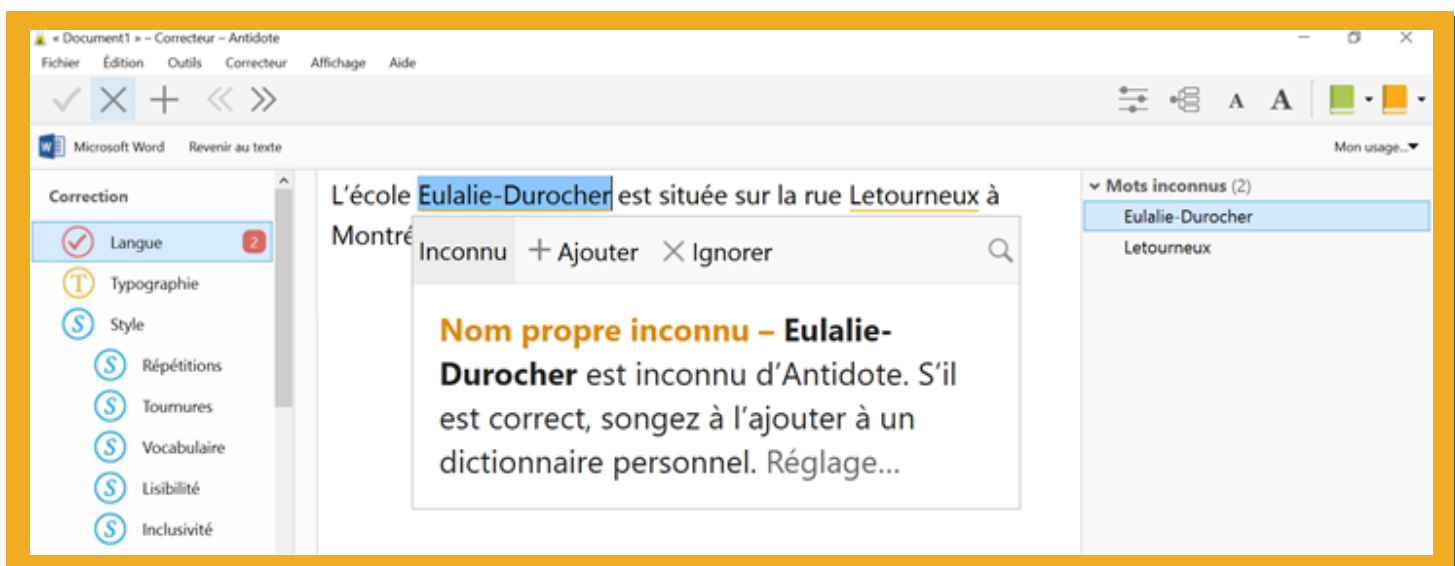
Antidote réfère à des explications supplémentaires en cliquant sur les mots en vert ou en orange dans l'infobulle.

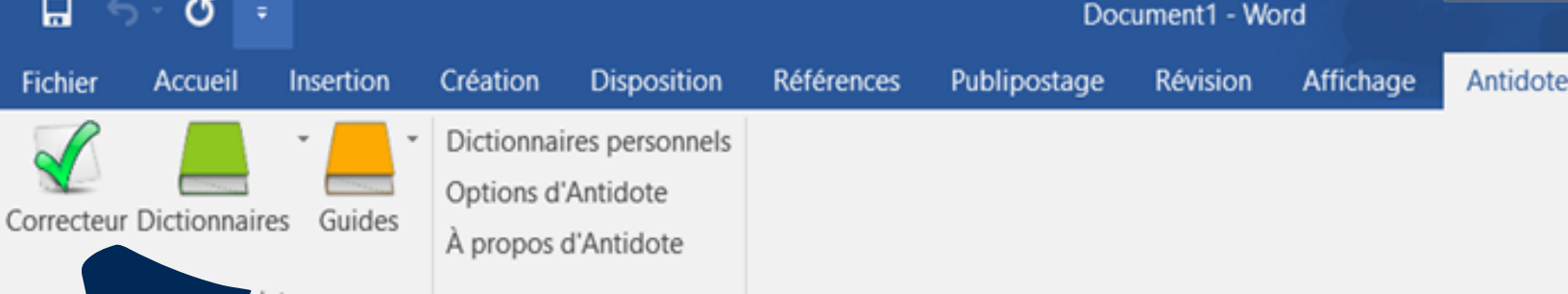


UTILISATION D'ANTIDOTE

6 Le souligné orangé fin : L'ALERTE

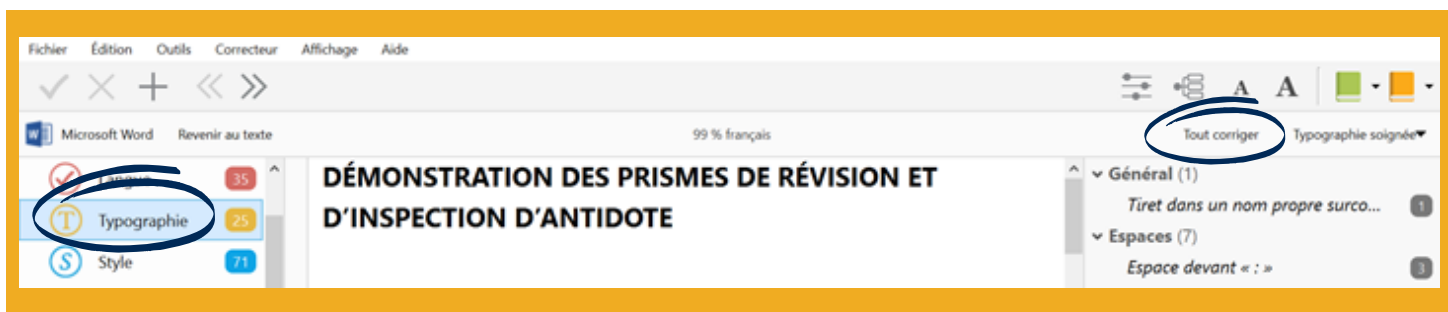
Le souligné orangé fin signale une alerte, c'est-à-dire une **erreur potentielle**. Antidote indique qu'il pourrait y avoir une erreur sur ce mot, mais c'est à **l'humain d'en juger**.





UTILISATION D'ANTIDOTE

7 Corriger la TYPOGRAPHIE



POUR ALLER PLUS LOIN...

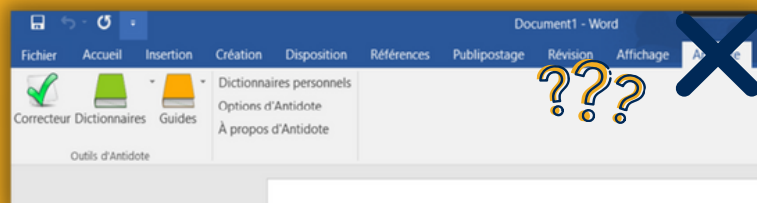
Pour mieux utiliser Antidote :

- Placer le curseur au début du texte avant d'utiliser le correcteur.
- Toujours revenir sur Word pour corriger les phrases, en particulier les phrases longues, pour profiter de la relecture de WordQ.
- Aller chercher des **Synonymes**.
- Utiliser l'option **Champs lexical** pour trouver du vocabulaire selon le thème du projet.

ENREGISTRER SOUVENT DANS WORD !



Antidote n'est plus dans Word ?



La solution est ici !

